



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ДШИ №3»

И.И. Михеев

«10» апреля 2025 года

Утвержден педагогическим советом  
(протокол № 55 от 10.04.2025 г.)

**ОТЧЕТ**  
**о самообследовании**  
**деятельности муниципального бюджетного**  
**учреждения дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств №3» за 2024 год**

г. о. Мытищи  
2025 г.

**I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.**  
**1. Общие сведения об учреждении**

Наименование образовательной организации	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3» (МБУ ДО «ДШИ №3»)
Руководитель	Михеев Иван Игоревич
Адрес организации	141021 Московская обл. г. Мытищи, ул. Юбилейная, дом 42, корпус 2
Телефон, факс	тел/факс (495) 5826433 тел. (495) 5826233
Адрес электронной почты	mtsh_dshi_3@mosreg.ru
Учредитель	муниципальное образование «Городской округ Мытищи Московской области» в лице Главы городского округа Мытищи.
Дата создания	1974
Лицензия	Регистрационный № 73443 от 18.06.2015 года. (выдана Министерством образования Московской области)
Устав	Утвержден Постановлением Мытищинского муниципального района № 280 от 17.02.2016 г.
Изменения в устав	Утверждены Постановлением Главы городского округа Мытищи №1126 от 28.03.2018, №2838 от 01.07.2019, №163 от 25.01.2021, 15.06.2023

Детская школа искусств №3 является центром культурно-просветительской деятельности и образования в сфере искусства для детского населения микрорайонов №14, 15, 19, 6, 7 г. Мытищи.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3» (далее-Учреждение) входит в число учреждений дополнительного образования детей городского округа Мытищи, реализующих дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы, осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусства, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности профессионального самоопределения.

Детская школа искусств №3 начиналась с организации в 1974 году при Районном дворце культуры музыкальных кружков. Через год, в 1975 году, на их базе была создана детская музыкально-хоровая студия «Рассвет», которая с 01.01.1990

реорганизована и продолжает свое существование в статусе школы искусств. С самого начала основным направлением работы школы было образование в области музыкально-исполнительского искусства. С 2005 года в школе были открыты ещё 2 отделения – подготовительное и общеэстетическое с профильным направлением «музыкальный театр». В 2014 году школа перешла на осуществление образования по предпрофессиональным программам по направлениям: фортепиано, струнные инструменты (скрипка), народные инструменты (аккордеон, гитара), духовые инструменты (флейта). В 2024 году общеэстетическое отделение переименовано в «театральное», так как начато обучение по предпрофессиональным программам «Искусство театра». В отчетный период в школе обучалось 440 учащихся: 320 на бюджетных отделениях и 120 на отделении платных услуг.

Образовательное учреждение имеет государственную лицензию на право ведения образовательной деятельности №73443 от 18.06.2015г. (срок действия - бессрочно), выданную Министерством образования Московской области. В 2016г. получена лицензия на право ведения образовательной деятельности в дополнительном помещении по адресу ул. Благовещенская, д.11. Девиз педагогических работников школы – «Воспитание через обучение искусству».

Учредителем МБУ ДО «ДШИ №3» является муниципальное образование «Городской округ Мытищи Московской области» в лице Главы городского округа Мытищи.

Учреждение с 01.02.2019 г. по 31.12.2022 г. находилось в ведомственном подчинении Управления образования Администрации городского округа Мытищи. С 01.01.2023 г. школа перешла в ведомственное подчинение Управления культуры Администрации городского округа Мытищи.

Имущество Учреждения находится в собственности Муниципального образования «Городской округ Мытищи Московской области». Полномочия собственника имущества по поручению муниципального образования осуществляет Управление муниципального имущества администрации городского округа Мытищи.

Деятельность школы искусств строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета человеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светскости характера образования. В своей деятельности школа исходит из принципа неукоснительного соблюдения законных прав субъектов образовательно-воспитательного процесса. Образовательное учреждение стремится к максимальному учету потребностей и склонностей учащихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей и повышения качества оказываемых образовательных услуг. Приоритетное внимание администрации и сотрудников школы направлено на создание комфортных условий для обучения и воспитания детей.

**Основным видом деятельности** Учреждения является дополнительное образование детей по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам. Также Учреждение осуществляет следующие виды деятельности:

- разработка содержания, учебных планов, графиков дополнительных общеобразовательных программ, учебных и дидактических пособий, методической литературы;

- организация разнообразной творческой, познавательной, коммуникативной и иной социально значимой деятельности детей;
- организация и проведение творческих и культурно-просветительских мероприятий;
- работа по совершенствованию форм и методов педагогической деятельности; организация повышения квалификации работников;
- оказание помощи учреждениям сферы образования и культуры, педагогическим работникам, объединениям (советам) родителей образовательных учреждений, детским общественным объединениям и организациям в организации досуговой деятельности детей;
- организация и проведение мероприятий муниципального и иного уровня по согласованию с органами управления образования, местного самоуправления и организациями.

**Основной целью** деятельности Учреждения является развитие мотивации личности к познанию и творчеству в процессе освоения дополнительных образовательных программ в интересах личности, общества, государства; удовлетворение индивидуальных потребностей ребенка в интеллектуальном и нравственном совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; организация свободного времени детей; подготовка к поступлению в профессиональные учебные заведения сферы культуры.

Образовательные программы соответствуют **приоритетным направлениям** образовательной деятельности школы:

1. Обучение практическим навыкам в области различных видов искусства: музыкального, театрального, изобразительного.
2. Обучение теоретическим и практическим основам музыкальной грамотности.
3. Художественно-эстетическое воспитание, подготовка грамотного слушателя и зрителя, способного полноценно воспринимать произведения искусства.
4. Формирование навыков коллективного взаимодействия, умений применять знания, полученные по всем учебным предметам, в коллективном музицировании или при постановке спектакля.
5. Практическая реализация потребности самовыражения и творческих способностей учащихся в сценических выступлениях.

В настоящее время деятельность Учреждения направлена на решение следующих **задач**:

- выполнение социального заказа по продуктивной занятости детей и подростков;
- создание единого образовательного пространства в городском округе Мытищи, предназначенного для наиболее полного предоставления детям и подросткам возможности удовлетворения своих творческих и образовательных интересов;
- предоставление качественного дополнительного образования;

- социальная адаптация учащихся, профилактика асоциального поведения детей;
- развитие природных способностей ребенка, его интеллектуальной, коммуникативной и эмоциональной сферы;
- выявление и поддержка одаренных и талантливых детей; профессиональная ориентация обучающихся;
- создание условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей, воспитание уважения к культуре и истории своего и других народов; воспитание любви к окружающей природе, семье, родине;
- привлечение к сотрудничеству родителей и общественности.

Обучение в Учреждении осуществляется за счет средств муниципального бюджета в соответствии с муниципальным заданием. Также детям от 5 до 18 лет предоставляется возможность обучения по краткосрочным (до 1 года) общеразвивающим программам Учреждения на отделении платных услуг.

## 2. Оценка системы управления организации.

В основу системы управления положены принципы законности, демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, информационной открытости системы образования и учета общественного мнения.

Наименование органа	Функции
Директор	Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, отчетные документы организации, осуществляет общее руководство Учреждением в соответствии с уставом.
Общее собрание трудового коллектива	Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним;</li> <li>– принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательной организации и связаны с правами и обязанностями работников;</li> <li>– разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательной организации;</li> <li>– вносить предложения по корректировке плана мероприятий организации, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы</li> </ul>
Педагогический совет	Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Учреждения, в том числе рассматривает вопросы:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развития образовательных услуг;</li> <li>– регламентации образовательных отношений;</li> <li>– разработки образовательных программ;</li> <li>– выбора учебников, учебных пособий, средств обучения и воспитания;</li> <li>– аттестации, повышения квалификации педагогических работников;</li> <li>– координации деятельности методических объединений</li> </ul>
Методический совет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;</li> <li>- контролирует выполнение решений Педагогического совета в течение учебной четверти;</li> <li>- вырабатывает и предлагает на утверждение Педагогическому совету направления развития Школы;</li> <li>- инициирует разработку тех или иных образовательных программ, программ учебных предметов;</li> <li>- организует и направляет методическую работу преподавателей и концертмейстеров, направленную на совершенствование форм и методов обучения с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося;</li> <li>- осуществляет методическую помощь начинающим преподавателям.</li> </ul>
Родительский комитет	<p>Участвует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в обсуждении и подготовке локальных актов, затрагивающих интересы обучающихся;</li> <li>- в укреплении материально-технической базы школы;</li> <li>- в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса;</li> <li>- в охране жизни и здоровья обучающихся.</li> </ul>

Управление учреждением осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

#### Органы управления, действующие в Учреждении

Органы управления Учреждения работают в соответствии с их полномочиями, согласно Уставу Учреждения и локальным актам. Непосредственное руководство учреждением осуществляет директор.

Взаимоотношения между сотрудниками регулируются соответствующими положениями. В Учреждении действуют локальные акты, регулирующие содержание образования, коллегиальное управление и должностной контроль, порядок организации образовательного процесса, приема, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, реализацию приносящей доход деятельности, работу с персональными данными сотрудников и обучающихся, правила внутреннего

трудового распорядка работников и поведения обучающихся в учреждении, разработана антикоррупционная политика учреждения.

В течение года продолжалась работа по внедрению электронного документооборота, особенно, в части кадровых документов. Сведения о трудовой деятельности представляются в электронном виде, что упростило обмен информацией между ведомствами.

Директор и все заместители оформили электронные подписи. Это позволило внедрить электронный документооборот в полном объеме и упростить взаимодействие с родителями обучающихся, с сотрудниками, осуществляющими трудовую деятельность удалённо, а также сократить сроки исполнения поручений. В учреждении создана и функционирует первичная профсоюзная организация.

По итогам 2024 года система управления Школой оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений. В следующем году изменение системы управления не планируется.

### **3. Образовательная деятельность**

#### **3.1. Организация образовательного процесса**

Организация образовательного процесса в Учреждении строится на основе учебных планов, календарного учебного графика, разрабатываемых учреждением самостоятельно на основании образовательной программы.

Обучение ведется на русском языке.

Учебный год начинается 1 сентября. В Учреждение принимаются дети и подростки в возрасте от 6 до 17 лет. Основной прием детей на обучение в соответствии с Административным регламентом осуществлялся в период с 15 апреля по 31 мая, дополнительный – с 20 августа по 30 сентября текущего года. Прием на отделение платных услуг может проводиться в течение всего года при наличии вакантных мест.

Деятельность обучающихся в Учреждении осуществляется в индивидуальной, мелкогрупповой, групповой и коллективной формах, что позволяет сочетать индивидуальный подход, одновозрастные и разновозрастные коммуникации. Соотношение индивидуального и группового обучения определяется спецификой образовательной программы, учебными планами; наполняемость групп в соответствии с федеральными государственными требованиями и нормами СанПиН составляет от 4 до 15 человек, в сводном хоре – до 50 человек.

В процессе обучения применяются различные формы и методы обучения и воспитания, соответствующие уровню развития учащихся, их возможностям и способностям, учитываются индивидуальные особенности детей и подростков, что позволяет педагогам сохранять стабильность контингента учащихся до конца учебного года.

Школа работает в режиме 6-дневной рабочей недели. Занятия в ДШИ №3 проводятся в две смены в период с 10:00 до 20:30. Количество учебных часов в неделю распределяется в соответствии с требованиями учебных планов к недельной нагрузке на одного учащегося.

Основная нагрузка приходится на вторую половину дня и вечернее время в связи с занятостью основной массы обучающихся в общеобразовательной школе.

Занятия проходят в соответствии с учебным расписанием и календарным учебным графиком. Учебное расписание соответствует требованиям СанПиН к учреждениям дополнительного образования детей. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией Учреждения по представлению педагогических работников, с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и утверждается директором. Продолжительность академического часа для обучающихся от 6 лет – 40 минут. В начале учебного года для детей 6-7 лет в середине академического часа рекомендован 5-минутный перерыв.

С 1 сентября 2021 года все образовательные учреждения Московской области перешли на годовой календарный график обучения по триместрам. В связи с этим увеличилось количество каникулярных дней. В 2024 году сохранился такой же календарный график. В период школьных каникул образовательный процесс может осуществляться в форме дополнительных занятий для детей, испытывающих трудности при освоении программы, консультаций в соответствии с учебным планом, а также репетиционных часов с целью подготовки обучающихся к конкурсам и творческим мероприятиям.

В 2024/25 учебном году в МБУ ДО «ДШИ №3» работают **17** объединений художественной направленности: дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП) со сроком обучения 8 лет: «Фортепиано», «Струнные инструменты (скрипка)»; со сроком обучения 5 и 8 лет: «Духовые и ударные инструменты (флейта)», «Народные инструменты (аккордеон, гитара)», со сроком обучения 5 лет- «Искусство театра»; дополнительные общеразвивающие программы (ДОП): со сроком обучения 5 лет «Фортепиано», «Скрипка», «Акордеон», «Гитара», «Флейта», Синтезатор»; «Искусство театра» со сроком обучения 3 года; «Подготовка к музыкальной школе» со сроком обучения 1 год, а также общеразвивающие программы платного отделения со сроком обучения 1 год: «Музыкальный инструмент», «Вокал», «Изобразительное искусство», «Хор».

### **3.1.1. Развитие контингента ДШИ №3 в 2022 – 2024 г.г.**

В 2024 году основной контингент – 303 человек, на платном отделении -79 человек. Уменьшение контингента в 2024 году на внебюджете связано с не востребованностью услуг по программам для 3-4-летних детей «Раннее творческое развитие» и «Кукольный театр», «Играем и поем» для 5-летних детей.

Учебный год	Количество обучающихся (бюджет и внебюджет)	Количество объединений
2022/23	421	15

2023/24	432	15
2024/25	382	17

**Общее количество учащихся** в 2024/25 учебном году: **382** человека. Из них: по ДПП 168 человек; по ДОП (бюджет) 135 человек; на платном отделении на 31.12.2022 г. – 79 чел. Обучаются по двум и более программам - 11 человек.

В 2024 году с целью реализации «дорожной карты» Министерства культуры РФ в Учреждении организовано увеличение доли предпрофессиональных образовательных программ. Соотношение обучающихся по предпрофессиональным : общеразвивающим программам на 01.09.2024 г. составило 58%:42%, против 49% : 51% в 2023 году. Процесс роста количества обучающихся по предпрофессиональным программам будет продолжен.

**Возрастной состав обучающихся** в учреждении в 2024/25 учебном году представлен следующим образом (без учёта обучающихся по двум программам):

- 5-9 лет – 191 уч.
- 10-14 лет – 184 уч.
- 15-17 лет – 7 уч.

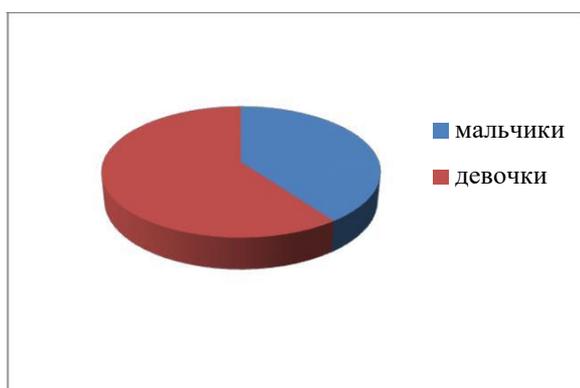
### Сравнительный анализ возрастного состава учащихся МБУ ДО «ДШИ №3» за 2 года

Возраст обучающихся	2023	2024
До 5 лет	7	0
5-9	226	191
10-14 лет	184	184
15-17 лет	15	7

Сравнительная таблица подтверждает: основной возрастной состав обучающихся – это младший и средний школьный возраст. Именно эти дети являются целевой аудиторией Детской школы искусств №3. Это возраст, в котором закладываются основы мировоззрения личности, формируются траектории личностного развития в соответствии с имеющимися и развивающимися склонностями и способностями, под влиянием родителей и педагогов.

### Состав учащихся ДШИ №3 по полу

- мальчики – 107 (28%)
- девочки – 275 (72%)



**Анализ распределения состава обучающихся ДШИ №3 по полу** показывает, что при традиционном преобладании в школе искусств обучающихся-девочек количество мальчиков устойчиво составляет примерно  $\frac{1}{4}$  от общего контингента. Это подтверждает высокую ценность в глазах родителей обучения искусству как основы для развития интеллекта и эмоциональной сферы ребенка в младшем и среднем школьном возрасте, независимо от пола. Можно сделать вывод, что педагоги школы находят особый подход к работе с мальчиками. Благодаря популярности нашей школы искусств у многих родителей мальчиков, в ДШИ №3 существует многочисленный хор мальчиков и юношей, который успешно выступает на городских мероприятиях и областных конкурсах. Преподаватели театрального отделения проводят большую работу по популяризации театральной деятельности и привлечению к этим занятиям мальчиков. Мальчики составляют основу классов аккордеона, гитары, значительное количество мальчиков обучается также в классах фортепиано, скрипки, синтезатора.

### 3.2. Оценка качества кадрового состава

В 2024/25 учебном году численность педагогического состава ДШИ №3 составляет 24 человека, включая директора.

**3.2.1. Квалификационную категорию** имеют **88%** преподавателей, из них:

- высшую квалификационную категорию – 17 человек (71%);

- первую квалификационную категорию – 4 человека (17%);

- соответствие должности – 2 человека (8%) -это работники в возрасте старше 65 лет

- без категории -1 человек – специалист, продолжающий получение профессионального образования.

#### Сравнительный анализ наличия квалификационных категорий педагогических работников МБУ ДО «ДШИ №3» (включая директора) за 3 года

Учебный год:	высшая квалификационная категория	первая квалификационная категория	без квалификационной категории, соответствие должности
2022/23	16	4	4
2023/24	17	4	3
2024/25	17	4	3

Заинтересованность педагогов в поддержании высокого профессионального уровня, правильная кадровая политика, позволяет стабильно повышать уровень квалификации педагогических работников. Педагоги с первой квалификационной категорией мотивированы на аттестацию по высшей квалификационной категории. Уменьшилось количество преподавателей, аттестованных на соответствие должности по стажу.

### 3.2.2. Образование педагогических работников

Высшее профессиональное образование – 17 человек (71%)

из них высшее педагогическое - 16 человек (67%)

среднее профессиональное образование – 7 человек (29%)

из них педагогическое – 7 человек (29%)

### 3.2.3. Педагогический стаж сотрудников распределяется следующим образом:

от 3 лет до 10 лет – 2 человека (8%)

от 10 лет до 20 лет – 6 человек (25%)

более 20 лет – 16 человек (63%)

### Возрастной состав преподавателей:

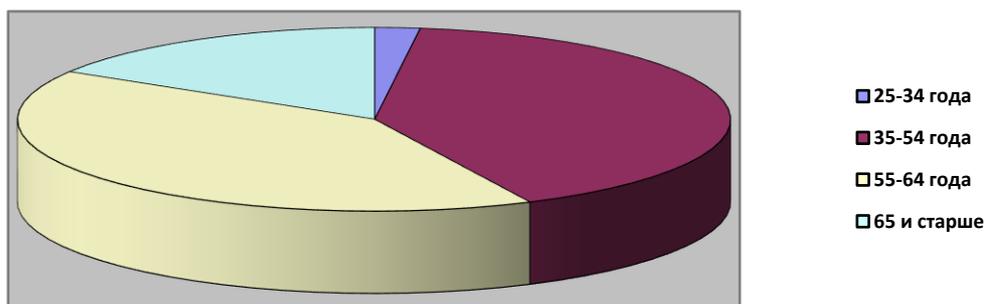
- моложе 25 лет – 0 чел. (0 %)

- от 25 до 34 лет – 2 чел. (9 %)

- от 35 – 54 лет – 8 чел. (33%)

- 55 лет – 64 лет – 8 чел. (33 %)

- 65 лет и старше – 6 чел. (25 %)



Анализируя педагогический стаж и возрастной состав педагогических работников, можно сделать вывод о стабильности кадрового состава Учреждения. Основу педагогического коллектива составляют работники самого продуктивного возраста от 35 до 64 лет. Тем не менее, вопрос привлечения педагогической молодежи, которой можно было бы передать традиции школы отечественного музыкального образования, остается актуальным. Особенно остро встает вопрос омоложения коллектива в условиях цифровизации системы образования.

В педагогическом коллективе:

- мужчин – 3 человека (13%)

- женщин – 21 человек (87 %).

Педагог-мужчина – все еще редкое явление в современном образовании. В ДШИ №3 помимо штатных сотрудников преподаватели-мужчины работают по договорам возмездного оказания услуг (2 человека).

### 3.2.4. Награды и заслуги педагогических работников

Награждены государственными и отраслевыми наградами, имеют почетные звания:

НАГРАДЫ	КОЛИЧЕСТВО
Благодарственное письмо Государственной Думы РФ	4
Почетная грамота Министерства культуры РФ	1
Почетная грамота Министерства Просвещения РФ	1
Почетный работник общего образования РФ	1
Благодарственное письмо или Почётный знак Московской областной Думы	9
Благодарность Губернатора МО	2
Почетная грамота Министерства культуры МО	13
Почетная грамота Министерства образования МО	3
Заслуженный работник культуры МО, Заслуженный артист	1
Заслуженный работник культуры	1
Почетная грамота Совета депутатов г.о. Мытищи	5
Почётная грамота, Благодарность Главы городского округа Мытищи	28
Почётная грамота, Благодарность Управления культуры, Управления образования городского округа Мытищи	20

Имеют ученую степень – 1 человек (преподаватель Голубева Н.А.).

В педагогическом коллективе ДШИ №3 достаточно гармонично сочетается разумный консерватизм и стремление к новаторству. В учреждении создана атмосфера доброжелательности, взаимопонимания, сотрудничества и взаимопомощи.

### 3.3. Учебно-методическая работа.

**3.3.1.** Преподаватели ДШИ №3 в 2024 году продолжили работу над реализацией «Программы развития МБУ ДО «ДШИ №3» на 2020 - 2024 гг.». Основная цель Программы - *через анализ текущего состояния школы, формулировку проблем, постановку и решение задач по их устранению создать условия для дальнейшего эффективного развития образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего качественное дополнительное образование, способствующего развитию устойчивой тяги обучающихся к искусству и приобретению ими начальных профессиональных навыков.*

В отчётный период проводилась планомерная работа по реализации **III этап- (2024гг)**

- Аналитико-обобщающий: - анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития школы, фиксация созданных положительных образовательных практик и их закрепление в локальных нормативных актах школы.
- создание новых организационно-педагогических условий функционирования школы;
- обновление деятельности методической службы, внедрение системы оценки качества образования;
- создание системы диагностики;
- отслеживание, корректировка и обобщение результатов нововведений;
- оформление промежуточных результатов развития;
- увеличение объема привлечения внебюджетных средств;

#### Результат:

- сохранение лидирующей позиции МБУ ДО «ДШИ №3» в системе дополнительного образования городского округа Мытищи;
- повышение активности, самостоятельности, эффективности деятельности всех основных участников образовательного пространства;
- повышение ресурсообеспеченности Учреждения (развитие экономической, научно-методической и кадровой обеспеченности, уровня здоровьесбережения).

Уделено внимание основной особенности развития современных школ искусств: проявление двух разнонаправленных тенденций - с одной стороны, расширение спектра услуг, перечня образовательных программ, привлечение новых возрастных групп, обучающихся (в том числе, детей с ОВЗ). С другой стороны, профессионализация, заключающаяся в конкурсном отборе и предпрофессиональной подготовке одаренных детей.

Во исполнение письма Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06 об использовании государственных символов Российской Федерации в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях стенды с соответствующей информацией включены в пространственную образовательную среду школы, запланированы и проведены тематические мероприятия в школе и активное участие обучающихся в городских мероприятиях патриотической направленности.

Вопросы современного состояния системы дополнительного образования обсуждались на заседаниях Методического и педагогических советов, заседаниях отделов.

За отчётный период проведены педсоветы:

- «Профессиональный стандарт педагога как инструмент организации деятельности педагогического коллектива по управлению качеством образования»
- «Система оценки качества результата образовательной деятельности: проблема профессионального единства»
- «Гражданское и патриотическое воспитание как одна из форм работы с обучающимися»
- «Условия образовательного процесса, ориентированного

на качественное обучение и воспитание детей разных образовательных возможностей и способностей».

В 2024 продолжилась работа над одним из приоритетных направлений Программы развития – разработкой, корректированием и отслеживанием реализации *индивидуальных траекторий развития одарённых детей*, позволяющих учитывать индивидуальные темпы развития учащихся, создавать условия для умственного, нравственного, физического, эстетического, а главное, творческого развития детей, их самореализации и профессионального самоопределения. Сложившаяся система образовательной деятельности помогает преподавателю осуществлять личностно-ориентированный подход к ребенку, правильно строить взаимоотношения; способствует определению приоритетов своей деятельности, целей и ожидаемых результатов, осмыслению и последующей коррекции своей деятельности. Учащиеся Леляева Ульяна, Голев Илья, Ларионов Вячеслав, Плотников Дмитрий, Мельников Владислав, Рыков Максим, Барбашова Полина достойно выступили на конкурсах различного уровня, пополнив школьную копилку наград дипломами победителей и призёров.

**Методическая** работа ДШИ №3 направлена на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, на всестороннее развитие творческого потенциала преподавателя, повышение его педагогического мастерства, обобщение и распространение передового педагогического опыта. Преподаватели школы приняли активное участие в работе Мытищинского территориального методического объединения преподавателей учреждений дополнительного образования:

№ п/п	Уровень мероприятия	Тема	Ф.И.О. преподавателя	Дата проведения
1.	Открытый урок на М/О	«Работа над крупной формой в старших классах гитары».	Канаматов Р.М.	19.02.24
2.	Методическое сообщение на М/О	"Особенности подбора репертуара для ансамбля аккордеонистов.	Михеев И.И.	19.02.24
3.	Открытый урок по сценической речи для родителей	«Дикция, артикуляция, дыхание» 1 класс общеэстетического отделения 30 уч. Семенищева И.Ю.	Семенищева И.Ю.	13.02.24
4.	Методическое сообщение для преподавателей отдела школы	«Особенности современного детского репертуара»	Канаматов Р.М	07.10.24
5.	Методическое сообщение для	«Формирование исполнительского комплекса умений и	Доронкина Т.П.	07.10.2024

	преподавателей отдела школы	навыков учащихся ДШИ»		
6.	Открытый урок на М/О	«Работа над техническими навыками с ученицей 1 класса»	Куприянова К. А.	07.10.24
7.	Открытый урок на М/О	« Использование методов коррекционной педагогики в работе с учениками младших классов»	Корикова Е.Б.	19.11.24
8.	Методическое сообщение для преподавателей отдела школы	«Воспитание культуры звука у скрипача»	Марченко А.В.	19.11.24
9.	Открытый урок по сценической речи для родителей	«Постановка речевого голоса»	Семенищева И.Ю.	21.10.2024
10.	Открытый урок по сценической речи для родителей	«Постановка речевого голоса»	Семенищева И.Ю.	22.10.2024
11.	Открытый урок по сценической речи для родителей	«Дикция. Артикуляционная гимнастика»	Семенищева И.Ю.	19.11.2024

В 2024 учебном году проведены открытые занятия для родителей учащихся подготовительного отделения.

Личное участие в профессиональных конкурсах - важная составляющая работы по повышению уровня профессионализма преподавателей. В 2024 году наряду с очной формой проведения продолжился дистанционный формат конкурсов. Преподаватели приняли условия и требования конкурсных положений, организовали видеозаписи выступлений и достойно представили школу очно и дистанционно на конкурсах различного уровня.

Дата	Наименование конкурса	Преподаватель	Результат
03.04.2024	Всероссийский конкурс электронной и компьютерной музыки «Allegra storia»	Ансамбль преподавателей: Канаматов Р.М., Киселева Н.В., Литвинова И.В., Малкова В.И., Михеев И.И., Павлова Ю.А., Пономарева А.А.	Лауреат I степени

30.11.2024	Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Областная педагогическая филармония»-«Творчество без границ» г. Наро-Фоминск	Пономарева А.А.	Диплом участника
Окт 2024	Всероссийский конкурс профессионального мастерства преподавателей «Брависсимо»	Правдина О.В. Рудакова Л.В.	Лауреат I степени

### 3.3.2. Сведения о повышении квалификации сотрудников МБУ ДО «ДШИ №3» за 2024 год

Одним из ожидаемых результатов реализации Программы развития является создание эффективной, постоянно действующей системы непрерывного образования педагогов, способных на современном уровне решать общую педагогическую задачу обучения и воспитания в соответствии с основными направлениями модернизации образования в РФ. Преподаватели и концертмейстеры ДШИ №3 стремятся к повышению профессиональной компетентности, изучая передовой педагогический опыт ведущих преподавателей творческих вузов. Не остаётся без внимания изучение специфики методов работы с детьми с ОВЗ.

За отчетный период обучение на курсах повышения квалификации прошли следующие преподаватели:

№	ФИО	Наименование курсов	Место и дата прохождения	Кол-во часов
1.	Бокова Ирина Владимировна	«Образовательная деятельность детской школы искусств: актуальные аспекты управления»	РАМ им. Гнесиных 01.04.24 – 04.04.24	36
		«Совершенствование педагогического и концертмейстерского мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано»	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С. Прокофьева» 02.12.-09.12.2024	72
2.	Голубева Наталья Алексеевна	«Вопросы теории и практики преподавания сольфеджио и музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ»	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С.	72

			Прокофьева» 01.04.24 – 08.04.24	
3.	Куприянова Ксения Александровна	«Совершенствование педагогического и концертмейстерского мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано»	01.04.24 – 08.04.24 ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С. Прокофьева»	72
4.	Литвинова Инна Васильевна	«Вопросы теории и практики преподавания сольфеджио и музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ»	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С. Прокофьева» 01.04.24 – 08.04.24	72
5.	Малкова Валентина Иосифовна	«Вопросы теории и практики преподавания сольфеджио и музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ»	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С. Прокофьева» 01.04.24 – 08.04.24	72
6.	Михеев Иван Игоревич	«Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса» «Подготовка по обеспечению антитеррористической защищённости объекта (территории)»	РАМ им. Гнесиных 10.06.24 – 14.06.24 ЧУ ДПО «Учебный центр «Специалист» 17.12-26.12.2024	36 72
7.	Павлова Юлия Александровна	«Теория и методика преподавания изобразительного искусства в организации дополнительного образования, реализующей дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы»	НМЦ ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» 14.06.24 – 28.06.24	72
8.	Семенищева Ирина Юрьевна	«Совершенствование профессиональных навыков актёра (тренинги по мастерству актёра, сценическому движению, сценической речи)»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации	36

			творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова» 24.01.24 – 06.02.24	
9.	Семенищева Ирина Юрьевна	«Совершенствование профессиональных навыков актёра (тренинги по мастерству актёра, сценическому движению, сценической речи)»	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО ГИТИС 27.05.24-31.05.24	36
10.	Корикова Елена Борисовна	«Совершенствование педагогического и концертмейстерского мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано»	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С. Прокофьева» 02.12.-09.12.2024	72
11.	Рудакова Лидия Викторовна	«Совершенствование педагогического и концертмейстерского мастерства в области инструментального исполнительства на фортепиано»	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С. Прокофьева» 02.12.-09.12.2024	72
12.	Мельникова Наталья Михайловна	«Хоровое искусство: актуальные вопросы методики работы с детским хоровым коллективом»	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный колледж им. С.С. Прокофьева» 18.11.-22.11.2024	72
13.	Канаматов Руслан Мухадинович	«Компьютерная графика и дизайн в образовательной деятельности»	ГАПОУ МО «Московский областной музыкальный	72

			колледж им. С.С. Прокофьева» 05.11.-24.12.2024	
14.	Славный Борис Владимирович	«Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда»	АНО ДПО «ЦПО»Талант» 11.12-19.12.2024	16

### 3.3.3 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Учреждение реализует дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы. Программы разработаны на основе федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных программ в области искусств (Утверждены приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 164); на основе Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. N 629) и Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в Московской области от 24.03.2016 №3597/21; требований СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

В 2024 году в целях приведения перечня программ в соответствие с требованиями АИС «Статистика» Министерства культуры РФ были разработаны и опубликованы общеразвивающие программы с дифференцированием по инструментальному и театральному направлениям. Также разработаны и приняты в работу предпрофессиональные программы для 9-12 –летних детей с 5-летним сроком обучения «Народные инструменты» (специальность гитара), «Духовые и ударные инструменты» (специальность флейта) и «Искусство театра», на обучение по которым набраны учащиеся в первый класс.

В связи с не востребованностью удалены в архив общеразвивающие программы для детей 3-5-летнего возраста: «Кукольный театр», «Раннее развитие», «Играем и поем» (общеразвивающие программы художественного направления сейчас есть во всех дошкольных образовательных учреждениях).

#### Информация об образовательных программах, реализуемых в МБУ ДО «ДШИ №3»

Объединение	Срок обучения (лет)	Возраст обучающихся	Количество обучающихся на 31.12.2024
<b>Предпрофессиональные программы</b>			
Фортепиано	8	6,5-17	70
Струнные инструменты (Скрипка)	8	6,5-17	24

Народные инструменты (Аккордеон. Гитара).	8	6,5-17	28
Народные инструменты (Гитара).	5	9-18	10
Духовые инструменты (Флейта)	8	6,5-17	11
Духовые инструменты (Флейта)	5	9-18	1
Искусство театра	5	9-18	24
Итого			168
<b>Общеразвивающие программы</b>			
Фортепиано	5	6,5-17	15
Скрипка	5	6,5-17	4
Аккордеон	5	6,5-17	1
Гитара	5	6,5-17	5
Синтезатор	5	6,5-17	10
Искусство театра	3	6,5-17	66
Подготовка к музыкальной школе	1	6-7	34
Сольное пение	1	8-15	7
Изобразительное искусство	1	5-15	37
Музыкальный инструмент	1	5-15	31
Хор	1	6-12	4
			214
<b>Всего</b>			<b>382</b>

**Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение образовательного процесса** включает:

- фонд учебно-методической литературы по всем направлениям деятельности учреждения;
- специальную методическую литературу по дополнительному образованию;
- информационный материал на электронных носителях;
- дополнительные образовательные программы;
- наглядно-иллюстративные материалы: таблицы, плакаты, схемы, наглядные пособия, макеты и др. по направлениям образовательной деятельности;
- дидактический материал: игры, таблицы, карточки, тесты и др.;
- ТСО: теле- и видеоаппаратура, аудио и видеотека, компьютерное и мультимедийное оборудование и др.

#### **3.4. Библиотечно-информационное обеспечение.**

Библиотечный фонд насчитывает 1900 экземпляров нотной и методической литературы, библиотека ДШИ №3 играет важную роль в работе информационно-методической службы. Библиотечный фонд будет постепенно пополняться современной учебной и методической литературой. В помощь преподавателям для проведения уроков слушания музыки и музыкальной литературы имеется аудиотека из 40 компакт-дисков.

### 3.5. Оценка содержания и качества подготовки учащихся.

Одной из важнейших задач педагогического коллектива является создание и совершенствование системы определения уровня развития, обученности и воспитанности учащихся. Разработаны и постоянно обновляются контрольные материалы к образовательным программам, которые позволяют проводить текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Система мониторинга качества подготовки учащихся направлена на отслеживание эффективности обучения, воспитания и развития ребенка. Порядок мониторинга в Учреждении определен локальными актами, проводится в соответствии с планом действий по реализации Программы развития МБУ ДО «ДШИ №3» и осуществляется с использованием анализа статистической отчетности, результатов педагогической диагностики, результатов участия учащихся и преподавателей в фестивалях, конкурсах различного уровня.

Качество освоения образовательных программ осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации учащихся на основании соответствующих локальных актов.

Система контроля и оценки качества реализации образовательных программ осуществляется путем отслеживания развития и роста умений и навыков учащихся, стабильности контингента, результативности участия учащихся в конкурсах, фестивалях и включает в себя:

- академические прослушивания и технические зачёты;
- переводные зачеты и экзамены;
- выпускные экзамены по окончании освоения дополнительных общеобразовательных программ;
- выставки работ учащихся;
- подведение итогов участия в конкурсах, фестивалях.

В отчетном году можно отметить стабильно высокую результативность и достаточно высокий уровень качества работы педагогического коллектива ДШИ №3.

#### Конкурсные достижения учащихся в 2024 г.

Учащиеся МБУ ДО ДШИ №3 принимают активное участие и занимают призовые места в конкурсах разного уровня. Высокие достижения учащихся - результат качественной учебно-воспитательной работы педагогического коллектива учреждения.

**2023 год**

Уровень конкурса	Кол-во конкурсных мероприятий	Количество участников	Победители и призеры (кол-во дипломов)
Муниципальный	7	95	21
Зональный, межзональный	12	48	22
Областной	13	82	13
Всероссийский	15	61	32

Международный	32	100	69
<b>Всего</b>	<b>79</b>	<b>386</b>	<b>157</b>

### 2024год

Уровень конкурса	Кол-во конкурсных мероприятий	Количество участников	Победители и призеры (кол-во дипломов)
Муниципальный	7	90	27
Зональный, межзональный	14	57	18
Областной	17	75	12
Всероссийский	9	80	19
Международный	29	80	57
<b>Всего</b>	<b>76</b>	<b>382</b>	<b>133</b>

Сравнительный анализ за два учебных года: в 2024 году количество конкурсных мероприятий, в которых учащиеся приняли участие, незначительно уменьшилось и, соответственно, стало меньше дипломов победителей. Это в связано с изменениями в рейтинговании обучающихся школ искусств Московской области, что существенно повысило соревновательную конкуренцию.

Вместе с тем, преподаватели активно пользовались возможностью участия учащихся в конкурсах, принимающих к просмотру видеозаписи выступлений участников.

Наиболее значимые достижения у обучающихся:

Леляева Ульяна, Попов Иван, Бычков Максим - предпрофессиональная программа «Народные инструменты» (гитара),

Рыков Максим – общеразвивающая программа «Синтезатор»

Голев Илья, Бобровских Тихон - предпрофессиональная программа «Народные инструменты» (аккордеон)

Власова Варвара – предпрофессиональная программа «Духовые и ударные инструменты» (флейта).

Традиционно высоких конкурсных результатов добиваются театральные коллективы школы.

### 3.6. Обучение выпускников в профильных учебных заведениях

Выпускники Детской школы искусств оканчивают школу в возрасте 14-16 лет, несмотря на это, Школа старается отслеживать профессиональную траекторию тех, кто выбрал своей профессией искусство. На протяжении последних 15 лет школа фиксирует данные о выпускниках, поступивших в средние и высшие профессиональные учебные заведения. В отчетном году 5 выпускников ДШИ №3 поступили в средние профессиональные учебные заведения сферы культуры.

**ВЫПУСКНИКИ 1996-2024 гг,  
ПРОДОЛЖИВШИЕ ОБУЧЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ  
ЗАВЕДЕНИЯХ**

№п/п	Год выпуска	Фамилия, имя	Учебное заведение
12.	1996	Егорова Ксения	Московский музыкально-педагогический институт им. Ипполитова-Иванова
13.	1999	Сырова Екатерина	Московское областное музыкальное училище №2 им. С. Прокофьева
14.	1999	Полежайкина Оксана	Московское областное музыкальное училище №2 им. С. Прокофьева
15.	1999	Давыдова Ольга	Московское областное музыкальное училище №2 им. С. Прокофьева
16.	2004	Жучкина Ольга	Московское областное музыкальное училище №2 им. С. Прокофьева
17.	2004	Давыдова Ольга	Академия музыкального искусства им. Маймонида
18.	2006	Коробейникова Станислава	Московское музыкальное училище им. Ф. Шопена
19.	2006	Лукашевская Вероника	Московское областное музыкальное училище №2 им. С. Прокофьева
20.	2007	Авакова Карина	Музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П. Чайковского
21.	2009	Коробейникова Станислава	РАМ им. Гнесиных
22.	2009	Лукашевская Вероника	Московский педагогический государственный университет
23.	2010	Челидзе Софико	Музыкальное училище при Тбилисской консерватории
24.	2011	Наумова Мария	Колледж музыкально-театрального искусства №61 им. Г. Вишневской
25.	2013	Пасат Алина	Всероссийский государственный университет кинематографии им. С. Герасимова
26.	2014	Симонова Марина скрипка	Московский музыкальный колледж РАМ им. Гнесиных
27.	2016	Рабакова Анастасия флейта	МОМК им. С. Прокофьева

28	2016	Веневцев Арсений фортепиано, хор	Хоровое училище им. А. Свешникова в составе Академии хорового искусства им. В. Попова
29	2017	Куликова Анастасия фортепиано	АМК при МГК им. П. Чайковского
30	2017	Веневцева Вероника Фортепиано, хор	Московский музыкально-педагогический колледж
31	2019	Картоев Серафим валторна	ГБПОУ «Государственное училище (колледж) духового искусства» г. Москва
32	2019	Гаффаров Кирилл вокал	ФГБУ ВО «Московский педагогический государственный университет» - Институт изящных искусств, факультет музыкального искусства
33	2020	Симонова Марина скрипка	ГБОУ ВО Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке
34	2020	Рыбакова Анастасия флейта	Институт изящных искусств Московского педагогического государственного Университета
35	2021	Калилова Аманда альт	Московский губернский колледж искусств
36	2021	Лунева Елизавета	Институт телевидения и радиовещания
37	2022	Караваева Марина скрипка	7 класс –«Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского»
38	2022	Логина Елизавета флейта	«Центральная музыкальная школа-Академия исполнительского искусства»
39	2022	Прохоров Сергей Аккордеон	«Московский областной музыкальный колледж имени С. Прокофьева»;
40	2022	Черненко Даниил музыкальное звукооператорское мастерство	«Московский областной музыкальный колледж имени С. Прокофьева»

41	2022	Батура Мария музыкальное искусство эстрады	«Российская академия музыки имени Гнесиных»
42	2024	Попов Иван Гитара	Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева
43	2024	Столяр Вера Дирижерско-хоровое отделение	Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева
44	2024	Столяр София Дирижерско-хоровое отделение	Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева
45	2024	Максимова Василина Флейта	Государственный музыкально- педагогический институт им. Ипполитова-Иванова (СПО)
46	2024	Абрамова Софья Организация социо- культурной деятельности	Московский музыкально-педагогический колледж

#### 4. Материально-техническая база

Учреждение занимает первый этаж правого крыла в помещении СОШ №27 по адресу: г. Мытищи, ул. Юбилейная, д.42, корп.2 общей площадью 559,5 м<sup>2</sup> и дополнительное помещение по адресу: г. Мытищи, ул. Благовещенская, д. 11 общей площадью 110,2 м<sup>2</sup>.

Основное помещение учреждения используется для образовательных и административно-хозяйственных целей. В нем размещены 10 учебных кабинетов, кабинет директора, концертный зал, учительская, подсобные помещения для хранения оборудования, костюмов и реквизита.

В Учреждении имеются 10 компьютеров, 6 из которых служат решению административно-хозяйственных задач, 4 - для образовательных целей, две МФУ. Имеется подключение к сети Интернет. Библиотечный фонд 1900 экземпляров.

В отчетный период планомерно приобретались канцелярские товары, картриджи для оргтехники, SSD-накопители, производилась покупка хозяйственных товаров. Приобретены музыкальные инструменты: фортепиано, струны для музыкальных инструментов.

Для развития Учреждения активно привлекаются благотворительные взносы в форме добровольных пожертвований. Из данных средств в отчетный период оплачивались материалы для изобразительной деятельности, питьевая вода и стаканы. Ежегодно в сентябре директор отчитывается перед общешкольным родительским собранием о поступлении и расходовании средств добровольных пожертвований.

## 5. Выполнение муниципального задания.

Учреждение осуществляет выполнение муниципального задания на оказание муниципальной услуги «реализация дополнительных предпрофессиональных программ», «реализация дополнительных общеразвивающих программ».

Основными характеристиками (показателями) выполнения муниципального задания являются качество и объем муниципальной услуги.

Анализ качества оказания услуги:

- полнота реализации программ – в полном объеме (100%);
- уровень укомплектованности кадрами – в полном объеме (100%);
- наличие качественного педагогического состава: доля педагогического состава с первой и высшей категорией – 88 %.

Анализ объема исполнения муниципальной услуги:

- сохранение численности обучающихся – 91%;
- сохранение количества объединений – 100%.

Муниципальное задание на 2024 год выполнено учреждением полностью.

## II. СТАТИСТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Показатели деятельности МБУ ДО «ДШИ №3»

(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся (на 31.12.2024), в том числе:	382 человека
1.1.1	Детей возраста до 5 лет	0 человек
1.1.2	Детей возраста 5-9 лет	192 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста 10-14 лет	176 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста 15-17 лет	14 человек
1.2	Численность учащихся (из п.1.1), обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	79 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	11 человек/3%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с	5 человек/1%

	выдающимися способностями, в общей численности учащихся	
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ 0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2 человека/0,5%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	345 человек/90%
1.8.2	На зональном/межзональном уровне	57
1.8.3	На региональном уровне	75
1.8.5	На федеральном уровне	80
1.8.6	На международном уровне	80
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	133
1.9.2	На зональном/межзональном уровне	18
1.9.3	На региональном уровне	12
1.9.5	На федеральном уровне	19
1.9.6	На международном уровне	57
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	230 человек/60%
1.10.1	Муниципального уровня	230 человек/60%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	47 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне (в том числе, школьных)	47 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц

1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	24 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	17 человек/70%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 человек/67%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	7 человек/29%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	7 человек/29%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	21 человек/88%
1.17.1	Высшая	17 чел/70%
1.17.2	Первая	4 человека/17%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%
1.18.1	До 5 лет	1 человек/4%
1.18.2	Свыше 30 лет	12 человек/50%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	0 ед.
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	11 человек/46%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и	14 человек/58%

	административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 человек/4%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	0 ед.
1.23.2	За отчетный период	0 ед.
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,28 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	14 единиц
2.2.1	Учебный класс	13 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет

2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0%
-----	--	--------------

Председатель комиссии: директор МБУ ДО «ДШИ №3»  И.И. Михеев

Члены комиссии:

зам. директора по УВР

 Бокова И.В.

зам. театральным отделением

 Семенищева И.Ю.